

Dra. Arq. Ana María Romano
Curriculum Vitae

FORMACIÓN

Arquitecta

Facultad de Arquitectura y Urbanismo - U.B.A.

Año 1977

Docente Autorizado U.B.A.

Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo - U.B.A.

Año 2004

Doctora | FADU. UBA

Año 2013

Tema de Tesis: "El conocimiento y la práctica proyectual: un análisis desde la perspectiva de la articulación entre el enseñar y el aprender"

Directoras: Dra. Edith Litwin, a su fallecimiento reemplazada por Dra. María del Valle Ledesma

Actividad Docente

Profesora Consulta Titular desde el año 2015

Profesora a cargo de Cátedra Casiraghi-Romano - Arquitectura I a IV P.U. P.A.

Ex Profesora Titular Regular Medios Expresivos I y II - D.I.T. F.A.D.U. U.B.A.

Ex Profesora Titular Interina Ad Honorem - Dibujo C.B.C. U.B.A.

Ex Profesora Titular Interina Ad Honorem - Morfología Electiva - D.I.T. F.A.D.U. U.B.A.

Páginas web de cátedra – FADU – UBA

Cátedra Casiraghi-Romano: <http://www.amromano.com.ar/Arquitectura/>

Facebook: Cátedra Casiraghi Romano

ANTECEDENTES DOCENTES / ORDENADOS POR ASIGNATURA

Historia de la Arquitectura I – Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1975

Designación: Auxiliar Docente

Materia: Historia de la Arquitectura I

Cátedra: Arqto. Héctor Ezcurra – FAU - UBA

Metodología de Diseño I – Carrera Arquitectura

Cursos lectivos 1976 y 1977

Designación: Auxiliar Docente

Cátedra: Arqto. Ignacio Prack – FAU - UBA

Comprensión de Textos – Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1977

Evaluador de dicha asignatura para el examen de ingreso

Introducción a los Sistemas Visuales – Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1984

Designación: Auxiliar Docente

Cátedra: Arqto. Alberto Stagnaro – FAU - UBA

Morfología I – Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1985

Designación: Jefe de Trabajos Prácticos

Cátedra: Arqto. Alberto H. Stagnaro – FAU - UBA

Morfología I y II – S. Rep. Geométrica – Rep. Arquitectónica – Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1987- 1988 - 1989

Designación: Profesora Adjunta Interina

Cátedra: Arqta. Nora B. Monreal – FAU - UBA

Dibujo - CBC

Curso lectivo 1985 – Inicio CBC

Designación: Auxiliar Docente

Cátedra: Arqto. Alberto H. Stagnaro

Área Proyectual - Ciclo Básico Común - UBA - Sede Ciudad Universitaria

Curso lectivo 1986 - 1987-1988 – 1989 – 1990 - 1991- 1992

Designación: Jefe de Trabajos Prácticos

Cátedra: Arqto. Alberto H. Stagnaro

Área Proyectual - Ciclo Básico Común - UBA - Sede Ciudad Universitaria

Cursos Lectivos 1993 – 1994 – 1995 – 1996 – 1997 – 1998 - 1999

Designación: Jefe de Trabajos Prácticos - Categoría: Profesora adjunta

Cátedra: Arq. Horacio Sala (ex Stagnaro)

Área Proyectual - Ciclo Básico Común - UBA - Sede Ciudad Universitaria

Cursos Lectivos 2000 – 2001 – 2002 – 2003 – 2004 – 2005 – 2006 – 2007 – 2008

Designación: Profesora Adjunta Interina a cargo de Cátedra, por concurso de antecedentes

Área Proyectual - Ciclo Básico Común - UBA - Sede Ciudad Universitaria

Cursos Lectivos 2009 hasta 2014

Designación: Profesora Titular Interina ad honorem, por concurso de antecedentes

Área Proyectual - Ciclo Básico Común - UBA - Sede Ciudad Universitaria

Seminario de Morfología - Carrera de D. I. y T.

Cursos Lectivos 1995 – 1996 – 1997 – 1998 - 1999

Designación: Profesora Titular Interina

Cátedra: Arqta. Ana María Romano – FADU - UBA

Morfología – Materia Electiva - Carrera D. I. y T.

Cursos Lectivos 2000 hasta 2014

Designación: Profesora Titular

Cátedra: Arqta. Ana María Romano – FADU - UBA

Medios Expresivos I y II – Carrera DI y T

Cursos lectivos 1991- 1992 – 1993 – 1994 – 1995

Designación: Profesora Asociada, por selección de antecedentes

Cátedra: Sala - Romano - Sassone, arqts. – FADU - UBA

Curso lectivo 1996 – 1997 – 1998

Designación: Profesora Titular Interina

Cátedra: Romano - Sassone, arqts. – FADU - UBA

Cursos lectivos 1999 – 2000 – 2001 – 2002 – 2003 – 2004 – 2005 – 2006 – 2007 – 2008 - 2009

Designación: Profesora Titular Interina

Cátedra: Arqta. Ana María Romano – FADU - UBA

Cursos lectivos 2010 hasta 2015

Designación: Profesora Titular Regular Medios Expresivos I y II

2010 Designada Profesora Titular Regular, Medios Expresivos I-II - Resolución C.S. 6600/09

Cátedra: Arqta. Ana María Romano – FADU – UBA

Diseño Arquitectónico - Arquitectura - Carrera Arquitectura

Curso lectivo 1977

Designación: Auxiliar Docente

Materia: Diseño de Arquitectónico II

Cátedra: Arqto. Ignacio Prack – FADU - UBA

Curso lectivo 1978

Designación: Auxiliar Docente

Materia: Diseño de Arquitectónico III

Cátedra: Arqto. Alberto H. Stagnaro – FADU - UBA

Cursos lectivos 1979 hasta 1983

Designación: Jefe de Trabajos Prácticos

Materia: Diseño Arquitectónico II

Cátedra: Arqto. Alberto H. Stagnaro – FADU - UBA

Año 1985

Concurso de Profesores Regulares Titulares, Asociados y Adjuntos FAU UBA

Designación: Profesora Adjunta Regular. Departam.de Arquitectura y Urbanismo. FAU. UBA.

Exp. 216.974/85 - Resolución (CS) N° 1740/85 – UBA.

Arquitectura I, II, III, IV, PU, PA

Curso lectivo 1986

Designación: Profesora Adjunta Regular

Cátedra: Arqto. Federico A. Aja Espil – FADU - UBA

Designación: Profesora Adjunta ad honorem

Cátedra: Arqto. Alberto Schugurensky

Lugar: Facultad de Arquitectura y Urbanismo - UBA.

Curso lectivo 1987

Designación: Profesora Adjunta Regular

Cátedra: Arqto. Federico A. Aja Espil – FADU - UBA

Curso lectivo 1990 - 1991 – 1992 - 1993

Designación: Profesora Adjunta Regular

Cátedra: Arqto. Alberto Schugurensky – FADU - UBA

Curso lectivo 1994 – 1995 - 1996

Designación: Profesora Adjunta Regular

Cátedra: Arqto. Ignacio Prack – FADU - UBA

Curso lectivo 1997–1998–1999–2000–2001–2002–2003–2004– 2005–2006–2007-2008

Designación: Profesora Adjunta Regular

Cátedra: Arqto. Felix Casiraghi – FADU - UBA

Año 2005 Concursos de Profesores Titulares (primer concurso de la asignatura en 20 años)

Arquitectura Niveles I y II / 4 cargos - 26 aspirantes

Evaluación: "muy buenos méritos para el cargo concursado"

Arquitectura Niveles Verticales / 4 cargos - 14 aspirantes

Evaluación: "méritos suficientes para el cargo concursado"

Curso lectivo 2009 hasta la actualidad

Designación: Profesora Adjunta Regular a cargo de Cátedra

Cargo renovado por tercera vez en el año 2013

Cátedra: Casiraghi – Romano – FADU – UBA

ANTECEDENTES DOCENTES EN POSGRADO

2007 Seminario para Carrera Docente – FADU – UBA

La dinámica del taller proyectual

Dictado conjunto con la Profesora D.G. Cecilia Mazzeo

Carrera de Formación Docente - FADU – UBA

2015 – 2016 Seminarios de Didáctica Proyectual

Carrera de Especialización en Docencia para Arquitectura Diseño y Urbanismo - FADU - UBA

2016 Seminario Didáctica Proyectual

Doctorado de Diseño – Universidad de Palermo

OTROS ANTECEDENTES ACADÉMICOS

Miembro del Comité Académico de la Carrera de Especialización en Docencia para Arquitectura, Diseño y Urbanismo FADU UBA - Desde 2014 a la actualidad

Miembro de la Comisión de Pases, Equivalencias y Reincorporaciones

Desde 2003 a la actualidad por resolución C.D.

2008 Miembro electo por profesores en Junta Consultora de la Carrera de DlyT (C.D.296/06)

2009 Jurado Concurso Emitex de Diseño Textil. (Vicuha-Brastex)

Designada por Dirección y Junta de la Carrera de D.I.y T / FADU

2011 Jurado Concurso de Profesores Adjuntos Morfología I-I D.G. (a sustanciarse)

FADU UBA. Res. C.S. 3538/11

2013 Veedora por Profesores, Concurso de Prof. Adjunto Diseño Gráfico, D.G. FADU UBA

2014 Jurado para selección de antecedentes de Profesores Adjuntos Materia Dibujo, CBC

2014 hasta la actualidad Tutoría, seguimiento académico alumna Natalia Godoy, Carrera de Arquitectura FADU UBA

Jurado de Tesis de la Maestría en Diseño y Comunicación FADU UBA año 2016

Jurado de Concursos Docentes para las Carreras de Arquitectura y D.I. y T. FADU UBA

Jurado de Concursos de Profesores Titulares y Adjuntos para las Carreras de Arquitectura, Diseño Gráfico, Diseño Industrial y Diseño de Indumentaria y Textil. FADU UBA. (algunos ya sustanciados y otros pendientes).

Evaluación plan de estudios de la Licenciatura en Comunicación Visual y del Ciclo de Licenciatura para la Facultad de Cs. Sociales de la Universidad Católica Argentina. Año 2015

Evaluación sistema de par ciego para Quid 16, Revista del Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani - publicación científica electrónica de periodicidad anual con arbitraje internacional. ISSN 2250-4060 – Año 2016

Jurado Concurso SCA y CPAU 2016 categoría Ensayos, investigaciones y textos técnicos
Año 2016

LIBROS PUBLICADOS

“La enseñanza de las disciplinas proyectuales. Hacia la construcción de una didáctica para la enseñanza superior” - Cecilia Mazzeo – Ana María Romano

Editorial Nobuko – marzo 2007- ISBN 978- 987-584-083-6

Colaboraciones en “Enseñar, proyectar, investigar. Experiencias y Reflexiones de la Carrera de Formación docente” Compiladora: Mariana I. Fiorito

Ediciones FADU y Nobuko – Buenos Aires - Octubre 2009 – ISBN 978-987-584-242-7

* **Reflexiones sobre los métodos para fijar creencias y su aporte al proceso proyectual.**

* **La evaluación de las disciplinas proyectuales,** en colaboración con la D.G. Prof. C. Mazzeo

“Conocimiento y Práctica Proyectual” Ana María Romano

Ediciones Infinito – Buenos Aires – Enero 2015 - ISBN 978-987-9393-84-0

PUBLICACIONES DE CÁTEDRA

Años 1981 a 1983

Realización material teórico para la Cátedra del Arqto. Prack:

“El Proceso de Diseño” – “Arquitectura como sistema” - “Arquitectura para la salud” - “El espacio arquitectónico y el niño” - “Preservación del patrimonio cultural” - “El Casco urbano de la Ciudad de Buenos Aires” - “Arquitectura de la tercera edad. Las barreras arquitectónicas” - “El rol del dibujo en el proceso de diseño”

Año 1991 a 1995

Publicaciones para consulta de alumnos, editadas por CEADIG.

“Forma” - “Color” - “Figura humana” - “Geometría”

Producción de videos sobre los siguientes temas:

“Forma” - “Color” - “La ciudad” - “La idea arquitectónica” - Documentación anual de trabajos y muestras Cátedra Medios Expresivos I y II

Video para ser exhibido en las escuelas secundarias para la información de los ingresantes a C. B.

C. “Carreras de Diseño de Indumentaria y Diseño Textil”.

Año 1996 a 1998

Publicaciones para consulta de los alumnos.

“Modelos comunicacionales” - “Técnicas y materiales. M. Expresivos” - “El significado del color”

Presentación anual de trabajos y muestras Cátedra Medios Expresivos I y II, Morfología y Dibujo.

Año 1999

Publicaciones para consulta de los alumnos.

“Las armonías cromáticas” - “Técnicas expresivas”

Producción de videos sobre documentación anual de trabajos y muestras realizadas por los alumnos de las Cátedras de Medios Expresivos y Morfología de la Carrera de Diseño Textil e Indumentaria y de Dibujo del C. B. C.

Año 2002 a 2007

Filmación, producción y edición de video sobre documentación anual de trabajos y muestras realizadas por los alumnos de las Cátedras de Medios Expresivos y Morfología de la Carrera de Diseño Textil y de Indumentaria y de Dibujo del C. B. C.

Actualización de publicaciones para consulta de los alumnos:

Forma – Percepción – Color - El significado del color - Estructuración de croquis - Instrumentos de dibujo - Sistemas de representación 1 Proyecciones cilíndricas - Sistemas de representación 2 Proyecciones cónicas - La expresión. Técnicas - La figura Humana

Publicación de trabajos de cátedra para los anuarios de Diseño FADU UBA

Año 2010 y 2012

Publicación digital

Color. Expresión y Composición - Estructura y Materialidad en la indumentaria -

Estructura y Materialidad en los textiles

Producción y actualización páginas web de cátedras.

Publicación de trabajos de cátedra para los anuarios de Diseño FADU UBA

EXPOSICIONES DE TRABAJOS DE CÁTEDRA

Año 1991

Exposición “Experiencias 91” – Museo Fernández Blanco

Trabajos de alumnos de la Cátedra Sala – Romano – Sassone - Medios Expresivos D I y T FADU

Año 1998

Exposición "Alternativas 98" – PB Pabellón 3 Ciudad Universitaria.

Trabajos de alumnos de la Cátedra Romano – Sassone - Medios Expresivos D.I. y T. FADU

Año 2002

Exposición "Expresión X Medio" – PB Pabellón 3 Ciudad Universitaria.

Trabajos de alumnos de la Cátedra Romano, Medios Expresivos y Morfología D.I. y T. FADU

Año 2007

Participación en la Exposición del área de Morfología y Comunicación en el contexto del Foro Académico, F.A.D.U. | U.B.A. con trabajos de la Cátedras de Medios Expresivos I y II y Dibujo CBC

Año 2009

Exposición "Expresión X Medio " – Trabajos de Cátedra Romano - Medios Expresivos y Morfología en La Recova de Posadas – Posadas 1069

Año 2010 - 2011

Exposición de Trabajos de Cátedras de Medios Expresivos y Morfología en Expo Fadu 3er. Piso – Pabellón 3 - Ciudad Universitaria

Año 2012

Exposición Cátedra de Arquitectura Casiraghi-Romano para Arquisur – 3er. Piso FADU UBA

Año 1997- 2013

Exposición Anual Cátedra de Arquitectura Casiraghi-Romano

Año 2012 - 2014

Publicación de trabajos de cátedra y reportaje en Clarín Arquitectura 19-2-2013.

Dos entrevistas personales en Observatorio UBA - Radio UBA

Dos entrevista personales en Noches de Entrega - Radio Colmena

FORMACIÓN – ESPECIALIZACIÓN – CARRERA DOCENTE – DOCTORADO

Año 1976

Curso de capacitación docente. FAU. Depto. T.E.P.I.

Curso sobre Heurística del Diseño. C.A. y C.

Dictado por el Arq. Gastón Breyer.

Asistencia becada por la cátedra.

Año 1980

Curso de administración y economía de Estudios de Arquitectura y Empresas Constructoras. Dictado por el Arq. Ramón Rojo Farías – Instituto Integral, Posgrado.

Año 1981

Curso sobre nuevas corrientes arquitectónicas
Dictado por el Arq. Rafael Iglesia. Nivel docente. FAU

Año 1984

Seminario de Morfología; nivel posgrado.
Dictado por el Arq. Roberto Doberti. Nivel docente FAU

Año 1986

Seminario de perfeccionamiento docente.
Planeamiento, conducción y evaluación del C. B. C.

Año 1989

Seminario: **Semiótica, Crítica y Posmodernismo**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Seminario: **Arte Moderno**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Seminario: **Nuevas tendencias, obras y teorías**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Seminario: **Análisis estético del Diseño Publicitario**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, organizado por el Departamento de Formación Permanente de la Secretaría de Investigación y Posgrado.

Jornadas de Ética y Estética

Organizadas por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Año 1990

Seminario: **Historia del Arte**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Seminario: **Historia del Arte entre el 45 y el 85**
Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Año 1991

Encuentro: **Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad**

Organizado por Interfax – Teatro Coliseo

Años 1991 - 1993

Cursos: **Creatividad potenciarla y ejercitarla.**

Desarrollo de hemisferios cerebrales y creatividad.

Mecánica de grupos. Conducción y liderazgo.

Licenciadas Julia Barbé y Edith Chevalier Dep. de orientación al estudiante. FADU UBA

Año 1992

Seminario: **La moda en el arte**

Dictado por la Dra. Marta Zátonyi – Estudio Ethos

Seminario Taller: **“La mujer y el medio ambiente”**

Análisis de experiencias.

Organizado por FEIM (Fundación para el Estudio e Investigación de la Mujer).

Programa para el Desarrollo – Naciones Unidas

Año 1993

Seminario: **Deconstructivismo**

Dictado por el Arq. Mele – Formación Permanente – FADU UBA

Jornadas de intercambio C. B. C. FADU UBA

Programa de integración académica.

Año 1994

Seminario de Formación Docente. Proyecto de Carrera Docente

**Situación y Ubicación temporal de los momentos significativos para el Diseño y la
Arquitectura del Siglo XX**

Jornadas y Seminario de intercambio C. B. C. FADU UBA

Materias: Proyectual y Dibujo | Área Proyectual

Jornadas de Profesores Titulares, Asociados y Adjuntos.

Carrera de Diseño Textil y de Indumentaria. FADU UBA

Año 1995

Encuentros de Profesores de Medios Expresivos.

Carrera de Diseño Textil y de Indumentaria. FADU UBA

Año 1996

Jornadas docentes de evaluación curricular. FADU UBA

Año 1997

Jornadas de Sociedad de Estudios Morfológicos Argentina SEMA. FADU UBA

Seminario de Posgrado: **De la mirada al objeto**

Introducción al pensamiento de Lacan.

Dictado por la Lic. Lía Werthein. Organizado por SEMA. FADU UBA

Seminario de Posgrado: **Decir y mostrar – Ludwig Wittgenstein**

Dictado por la Prof. Silvia Rivera. Organizado por SEMA. FADU UBA

Conferencia: **El Politécnico de Milán en la FADU**

Dictadas por Profesores del Politécnico de Milán en el marco de intercambio.

Conferencia: **Rafael Vignoly en la FADU**

Conferencia: **Sir Norman Foster en la FADU**

Año 1998

Curso: **Fotografía**

Dictado por Augusto Zanella. - Secretaría de extensión del CEADIG.. Lugar FADU. UBA.

Curso: **Laboratorio de fotografía.**

Dictado por Augusto Zanella.- Secretaría de extensión del CEADIG Lugar FADU. UBA.

Año 1999

Cursos de actualización docente. Depto. Proyectual CBC. UBA

Los aprendizajes y su evaluación

Dictado por Dra. E. Litwin, Mag. M. Maggio y Prof. A. Camillioni. Lugar FADU. UBA.

Seminario: **Las nuevas corrientes en los diseños**

Dictado por Dr. Arq. Joseph María Montaner, Arq. Enrique Longinotti, Lic. Rubén Guzmán, Arq. Ricardo Blanco, Arq. Andrea Saltzman, Arq. Daniel Silberfaden, Arq. Mirta Ala Rue.
Lugar FADU. UBA.

Año 2000 Teoría y práctica del discurso audiovisual

Dr. Jenaro Talens. Lugar FADU. UBA.

Año 2001

Seminario: **La desmaterialización del diseño**

Prof. Jorge Frascara. Lugar FADU. UBA.

Seminario: **La moda y la cultura política**

Prof. Regina A. Root. Lugar FADU. UBA.

Encuentro de tipógrafos

Mattheu Carter, Lucas De Groot, Andre Gürtler, Rosemary Sassoon y Erik Spiekermann.

Realizados por Tipográfica Lugar FADU. UBA.

Año 2002

Seminario de **Carrera Docente**

Tecnologías para la enseñanza

Prof. Dra. Edith Litwin. Lugar FADU. UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

El Diseño y la narrativa audiovisual módulo 1

Prof. Simón Feldman. Lugar FADU. UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

El Diseño y la narrativa audiovisual módulo 2

Prof. Simón Feldman. Lugar FADU. UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Seminario Nueva Tec

Diseño de artefactos de iluminación natural.

DI. Andrea Pattini. Lugar F.A.D.U. - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Epistemología de la arquitectura y el diseño.

Prof. Simón Feldman y Arq. J. Mele. Lugar FADU - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Seminario Nueva Tec : Criterios de diseño para medios electrónicos.

Impacto de las nuevas tecnologías en la práctica y la enseñanza del diseño de comunicación visual

Prof. Jorge Frascara. Lugar FADU - UBA.

Seminario de **Nueva Tec**

Holografía.

Prof. Arq. Miguel Rolfo. Lugar FADU. UBA.

Año 2003

Seminario de **Carrera Docente**

Las estrategias didácticas en la enseñanza superior.

Prof. Dra. Edith Litwin. Lugar F.A.D.U. - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Metodología de la investigación científica.

Prof. Dr. Juan Samaja. Lugar FADU. UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Taller de investigación.

Prof. Dr. Juan Samaja. Lugar FADU. - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Tradiciones en la enseñanza de la arquitectura y el diseño.

Prof. Arq. Julio Valentino. Lugar FADU - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

La enseñanza del proyecto.

Profesores invitados de distintas materias proyectuales.

Lugar FADU. UBA.

Los últimos años. Arquitectura en el siglo XXI

Dictado por la Dra. Marta Zátanyi. Estudio de Historia de Arte Ethos.

Año 2004

Jornadas del área de Morfología, FADU UBA, 13 y 14 de abril.

Lugar FADU. UBA.

Jornadas del Área Proyectual, C. B. C. UBA.

Lugar: Sede FADU. UBA.

Seminario: **Forma y enseñanza**

Prof. Arq. Ricardo Conde y Prof. Arq. Enrique Longinotti

SEMA. Lugar Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

La evaluación de los aprendizajes.

Prof. Dra. Edith Litwin. Lugar FADU - UBA.

Seminario de **Carrera Docente**

Teoría de los grupos.

Prof. Dra. Marta Souto. Lugar FADU - UBA.

Conferencia: **Laboratorio de la vivienda del SXXI**

Josep Maria Montaner

Lugar Sociedad Central de Arquitectos

Seminario de **Doctorado**

Didáctica de las disciplinas y formación de los docentes

Prof. Jean Pierre Astolfi.

Lugar Centro Franco-Argentino de Altos Estudios, UBA.

Seminario de **Doctorado**

Epistemología del conocimiento proyectual

Prof. Arq. Roberto Doberti. Lugar FADU - UBA.

Seminario de **Doctorado**

Estudios Culturales

Prof. Eduardo Grüner. Lugar FADU - UBA.

- **Graduación en Carrera Docente**

Total 25 créditos equivalentes a 400 hs cursadas más la aprobación de las monografías de cada curso y un proyecto de investigación correspondiente al Taller de Investigación.

Promedio final: 9.40

Año 2005

Ingreso al Doctorado FADU UBA

Seminario de **Doctorado**

Movimientos sociales urbanos

Dictado por Prof. Christian Ferrer. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

Hurgando en la arquitectura. Experimentos en la enseñ. de taller

Dictado por Prof. Arq. Juvenal Baracco. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

El proyecto como saber experimental

Dictado por Prof. Arq. Arnoldo Rivkin. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

Gestión de Diseño

Dictado por Prof. Norberto Chaves. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

Investigación y Diseño

Dictado por Prof. Gui Bonsieppe. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

La modernidad americana.

Precisiones sobre un corolario Brasileño 1936/45

Dictado por Prof. Carlos Eduardo Días Comas. Lugar FADU-UBA

Año 2006

Seminario del Programa de **Formación en Investigación**

Investigación y Diseño

Dictado por Prof. Marta Zátanyi. Lugar FOINDI FADU UBA

Seminario de **Doctorado**

Reflexiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la composición arquitectónica

Dictado por Prof. Carlos González Lobo. Lugar FADU UBA

Seminario de **Doctorado**

Proyecciones sociales y diseño

Dictado por Prof. Susana Saulquin. Lugar FADU-UBA..

Seminario de **Doctorado**

Hacia una didáctica del proyecto

Dictado por Prof. María Ledesma. Lugar FADU-UBA.

Seminario de **Doctorado**

Estética

Dictado por Prof. Marta Zátanyi. Lugar FADU-UBA

Año 2007

Lógicas de la forma

Dictado por Prof. Roberto Doberti. Lugar FADU UBA

Estado general de las imágenes

Dictado por Prof. Eduardo Russo. Lugar FADU UBA

- Se completaron los créditos exigidos en el programa de doctorado y la entrega de las correspondientes monografías. Puntaje promedio 9,40.

Se realizaron 5 cursos y monografías adicionales al programa

Pertinencia social de la Educación Superior Pública

Dictado por Prof. Ángel Rogelio Díaz Barriga Casales

Lugar Facultad de Derecho. UBA (mayo 2008)

Evaluación educativa y evaluación del aprendizaje

Dictado por Prof. Ángel Rogelio Díaz Barriga Casales

Lugar Facultad de Agronomía y Veterinaria. UBA (mayo 2008)

Año 2012

Búsquedas académicas en la web - Curso a distancia CITEP UBA

Investigación

Años 1989/90

“Estudio sobre masividad en relación con la enseñanza del Diseño en Arquitectura”

Trabajo realizado a solicitud de la Secretaría Académica FADU UBA

Año 2003

Proyecto “Estudio del perfil de los alumnos del CBC, ingresantes a las carreras de grado”

Trabajo realizado en Taller de Investigación Científica | Carrera de Formación Docente.

Años 2007/08

Proyecto: “Avances en Holografía: Investigación, Institucionalización y Transferencias Sociales”. Integrante del equipo dirigido por Prof. Arq. Miguel Ángel Rolfo hasta su fallecimiento. Unidad Académica Arquitectura. Resolución C.S. 573/08 Programa UBACyT 2008/2010

Años 2006/2013

Desarrollo de Investigación en el marco de la Tesis Doctoral.

PRESENTACIONES EN CONGRESOS - CONFERENCIAS - JORNADAS

Año 1976

Conferencia: Planeamiento Construcciones Escolares.

Nivel terciario – Escuela de Profesores- Lugar: San Francisco – Pcia. De San Luis

Año 1981

Coordinación curso de especialización. Nuevas corrientes arquitectónicas

Tareas de coordinación en la Escuela de Posgrado organizada por los Arqs. R. Zamparini, R. Santocono, el Dr. Jorge Grismondi con el Arq. César Janello (invitado) Montevideo 1980 PB “A”

Año 1995

Coordinación Mesa Redonda de Profesores de Diseño Textil y de Indumentaria.

Jornadas de Integración organizadas por el CEADIG.

Panelista mesa redonda “Comunicación, la forma y su por qué”

Jornadas de Integración organizadas por el CEADIG.

Año 1997

Panelista mesa redonda “Enseñanza Instrumental de la Representación en el Diseño Textil y de Indumentaria” - Jornadas de Integración organizadas por el CEADIG.

Año 2004

AIC Interim Meeting “Color and paints” Porto Alegre, Brasil.

Organized by the Brazilian Color Association on behalf of the International Color Association.

Ponencia: “The teaching of colour in the massive university”

Argencolor 2004 7° Congreso Argentino del color

9 -12 noviembre 2004, FADU – UBA Organizado por el Grupo Argentino del Color – **2 Ponencias:**

“Proyecto para la producción de material didáctico para la enseñanza de color en soporte digital”

“Los sistemas de producción de color en soporte digital: su sistematización por la enseñanza”

Año 2006

Participación en conferencias de apertura **Foro Académico** FADU– UBA

Año 2007

Participación en encuentros, conferencias y muestras **Foro Académico** FADU– UBA

Año 2008

Conferencia dictada: “La enseñanza de las disciplinas proyectuales”

Invitada por la Universidad de Palermo en el marco del Encuentro Latinoamericano de Diseño 2008

Año 2010

Encuentro de Intercambio de Experiencias del Departamento Proyectual-CBC-UBA - Exposición

Año 2012

Conferencia dictada “La enseñanza de la Arquitectura”

Invitada a las 1° Jornadas del Área sobre la enseñanza de la Arquitectura en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata

Año 2013

Conferencia dictada “Reflexiones sobre la enseñanza en el taller”

Seminario “Estrategias para la mejora de la enseñanza de la arquitectura”

Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata

Congreso en docencia universitaria UBA

Ponencia: “Una perspectiva ampliada para repensar la didáctica del proyecto”

IX Encuentro regional

Ponencia: Práctica de la investigación en el grado – “Re-pensar la didáctica del proyecto”

XXVII Jornadas de investigación

Ponencia: “Las estrategias docentes en la *corrección* del proyecto”

Año 2014

Jornadas Académicas FADU UBA – 10 presentaciones sobre las materias que dicto

Año 2016

1er Coloquio de Investigación y Desarrollo en Diseño Latino - Escenarios del Diseño –

Presentación conjunta con la Dra. DG. Cecilia Mazzeo de la línea de investigación –

“Enseñar disciplinas proyectuales”

ANTECEDENTES PROFESIONALES EN EL ÁREA DE ARQUITECTURA

1971 - 1972 - Equipo Cantalupi, Sassone, Doglio, Roca, arquitectos.

Concursos Nacionales de Anteproyectos

1971 Conjunto Deportivo "La Vuelta de Obligado"

1972 Conjunto Polideportivo "Altas Bardas" - Neuquén. (2º Premio)

1972 Estadio único de La Plata

Participación: Dibujante Proyectista.

1972 - 1974 - Concursos privados de Anteproyectos

Estudio E. F. Propato, Carlos de Rosi, arquitectos.

1976 - 1978 - Colaboraciones para el Estudio Raña Veloso, Alvarez, Forster, arqts.

Banco do Brasil, Casa Central y Torre Oficinas (construido)

Aeropuerto Internacional de Asunción del Paraguay (construido)

3 Proyectos para el Banco de Tokyo, Casa Central y Torre Oficinas

Concurso Nacional de Anteproyectos "Terminal de Omnibus Bs. As."

Concurso - Licitación FONAVI, 1000 viviendas en Formosa.

Licitación Autopista Bs. As. - La Plata, área arquitectura.

Anteproyecto Remodelación Hospital Morón.

Anteproyecto Hotel Internacional en Asunción del Paraguay.

Desarrollo de Proyectos y Dirección Obra:

Vivienda Unifamiliar Flia. Ringch - Martínez (BA)

Vivienda Unifamiliar Flia. Leiserson - Country Club Miraflores.

Vivienda Unifamiliar Flia. Mertnoff - Country Club Hebraica.

Integrante de equipo de proyecto:

Estudio de factibilidad, Propuesta Metodológica del Area Diseño Arquit.

Aeropuerto Internacional de Cochabamba - Bolivia - (Licitación)

Proyecto de un sistema de viviendas industrializadas exportables,

COMIBOL (Cía. Minera Boliviana) - (Licitación)

Proyecto "Conjunto de viviendas Country Del Bosque" 140 unidades

Escobar (BA).

1979 - Colaboración arq. Emilio Ricardo Roca.

Supermercado "La Anónima", Gral. Roca, Río Negro, Construido.

Supermercado "La Anónima", Comodoro Rivadavia, Refacción, realizada.

1979 - Colaboración para Constructora Barberis Hnos. S.A.

Responsable de proyecto y Dirección

Sucursales (3) del Banco Delta (BA). Ampliación, Refacción,

Diseño de Equipamiento

Oficinas CIABASA, equipamiento.

Oficinas Estuario, equipamiento.

1980 - Colaboración estudio H.R. Bertolotti - J.C. Bertolotti.

Asociada en proyecto y Dirección de obra.

Ampliación y Equipamiento, 11 viviendas en Ciudad Güemes (BA)

Anteproyecto Vivienda Flia. Muzzio, Adrogué (BA)

Instalación oficina inmobiliaria "Alvarez y Volpi" suc. Laferrere

Instalación agencia automotor "Respuesta Automotriz" San Justo.

1979 - 1983 - Colaboración en proyecto Estudio arqts. E. Fernandez Propato, C. de Rosi

Vivienda unifamiliar Mangione - El Tejar (BA) - Construida

Vivienda unifamiliar Estebarena - Valle Capital -

Vivienda unifamiliar Zulberti - J. A. Luppi y Las Palmas -

Vivienda unifamiliar fin de semana - Country Campo Chico no construida

Vivienda colectiva - Viel y Vernet

Vivienda colectiva - Portela y Garzón

Vivienda colectiva - Bonifacio y Craig - construida

Vivienda colectiva - Anteproyectos para Guarani S.A.

Vivienda colectiva y locales, Ambrosetti y Huemul, Anteproyecto.

Edificio Concesionaria Ford Solpico-Sumer-Mercedez (BA) construida.

Edificio Viviendas para personal superior del Ejército, Plan IVE.

Taller de Automotores, Ambrosetti 830.

Concurso Nacional de Anteproyectos "Tribunales, Gral. Pico" La Pampa.

Concurso Nacional de Anteproyectos "Lotería de Beneficencia Nacional."

Revisión Doc. Tecn. Plan de Escuelas Municipales, (Itaqui-R. Janeiro-Libertador, J.B. Alberdi)

1974 – 1981 Tareas profesionales Independientes:

Proyecto vivienda unifamiliar - Céspedes 3200 Capital

Anteproyecto vivienda unifamiliar y consultorio, San Francisco, San Luis.

Diseño de interiores, viviendas y locales comerciales

Concurso Nacional de Anteproyectos "Teatro Argentino de la Plata"

Asociada a los arqtos. E. Fernandez Propato y C. de Rosi.

Proyecto vivienda-taller - D. Taborda 1127, Cap.

Proyecto y Dirección: vivienda unifamiliar San Pedrito 288 Cap.

Proyecto y Dirección: Laboratorio Análisis Dr. Catarineu. Rivadavia 6021 Ciudad Bs.As.

Ampliación vivienda Triunvirato 3263, Villa Libertad San Martín (BA)

1982 - 1986 - Colaboración para el estudio Ottolenghi-Zamparini S.A.

Participación en proyecto, dirección y construcción

Remodelación y equipamiento: Duplex Flia. Miguens, Chenault 1724 Dto. 12.

Remodelación y diseño interior: Dpto. Sr. Carlos Grosso, Arroyo 999 2º A.

Renovación 7 montantes agua fría y caliente y decoración locales afectados. Consorcio Levene 980

Vivienda unifamiliar: Flia. Cogorno, Canalejas 980 - Capital.

Vivienda unifamiliar: Flia. Dogliolli, O'Donell 145 - Villa Ballester (Bs. As.).

Vivienda unifamiliar: 2 duplex Flia. Villanustre-Gerbaudo P. Morán y Seguro, Cap.

Remodelación Vivienda-Atelier Sr. Roberto Aizemberg, Brasil 476 P 1º C.

Diseño interior y equipamiento: Estudio de Abogados Dres. Olmedo-Mervilhaá, Perú 347 Piso 4º

Ampliación Gomería Volij: Velez Sarfield 125 Cap.

Ampliación y Remodelación Depósitos y Oficinas Distribuidora Santa Fé, Ravignani 2347.

Anexo Gomería Volij, Depósito, Taller de Gomería y Viviendas - Finochietto 2094 Cap.

Remod. y Diseño Interior, Duplex Dr. Lanus, Arenales 876 Piso 6º /7º

Vivienda de Veraneo - Sr. Bernard, Chapadmalal.

Ampliación Casa de Campo, Sra. M. L. Bemberg - Mar del Plata

Remod. y Diseño Interior - Piso Flia. Ramos Mejía, Agote 2437 Piso 4º Cap.

Remodelación y Diseño Interior - Dpto. Flia. Schammas, Brasil 476, 1º B, Capital.

Vivienda veraneo: Dr. Juan Carlos Ottolenghi - Chapadmalal.

Participación en equipo de anteproyecto

Viviendas de fin de semana - Sra. S. de Cloupeau, Olivos Glof Club - Flia. Chaiman - Country Loma

Verde. - Flia. Pelliza - La Lonja, Derqui.

Remodelación y ampliación - Vivienda Flia. García Laredo

Libertador 16571 S. Isidro.

Vivienda de fin de semana - Sr. Joaquín Anchorena, Country Club Match Point. Luján (B.A.)

Vivienda unifamiliar - Sr. Salinas, Pirané - Formosa.

(Ambas tareas contaron con la colaboración del arqto. Eduardo Sacriste).

Ampliación vivienda Flia. Smart - Country Club Los Lagartos.

Remodelación y equipamiento - Sr. Alberto Veiga - José Hernandez y O'Higgins P. 10

Vivienda unifamiliar: Sra. Julia Zardain - Segurola 3539 Cap.

Remodelación y ampliación – Vivienda Flia. Iribarne - Las Lomas, S.Isidro.

Participación en Proyecto / Dirección / Construcción - Participación en equipo.

Subdivisión y Equipamiento: Oficinas Financiera del Tuyu, San Martín 390 2º Cap.

Remodelación y ampliación: Casa de campo Sr. André Smart - Lezama, Bs. As.

Remodelación y ampliación: Vivienda Flia. Cohen - J. Hernández, San Isidro.

Remodelación y ampliación: Piso Flia. Castillo - Juncal 3706 Piso 18 Cap.

Remodelación y equipamiento: Depto. Sr. Jorge Mara - P. de Melo 1876 P. 6º Cap.

Reciclaje y Equipamiento Edificio oficinas GEA Cinematográfica.

Reciclaje y Equipamiento Casco de Estancia Dr. Merbilhaá - Lobos.

Vivienda de fin de semana Flia. Galmarini - Country Lagartos, Bs. As

Vivienda de fin de semana Flia. González - Country Lagartos, Bs. As.

Supervisión de obra

Consultorios, Esperas, Oficinas - Servicio Oftalmología, Hospital Italiano - Gascón 450 - Cap.

Consultorios, Auditorio, Oficinas - Servicio Cardiología, Hospital Italiano.

Integrante Equipo de Proyecto:

Estudios y oficinas L.S. 4 Radio Continental - Ing. Huergo 953.

Estación de servicio Y.P.F. - Barberis - Godoy Cruz y Jufre, Cap.

1987 a 1994 - Tareas profesionales Independientes:

Proyecto y Dirección - Remodelación y ampliación Casa Messina- Maipú 575 San Isidro.

Proyecto y Dirección - Remodelación Oficinas Bruno y Cía. –Iguazú 575, Cap.

Proyecto y Dirección - Stand Bruno y Cía. – Exposición 100 años U.I.A. Soc. Rural.

Proyecto y Dirección - Duplex Sr. Eduardo Zanetto- Pje. Puch. 4879, Cap.

Adjudicación por Concurso Privado de Anteproyectos Colegio de Abogados y Procuradores de Mendoza – Centro Cívico, Ciudad de Mendoza. Asociada a la Arqta. Liliana Salvo

Proyecto y Dirección - Consultorio Odontológico Dr. Eduardo Serra- Viamonte 2468 4º

Proyecto Refacción y Ampliación: Dpto. Flia. Schammas – Brasil 476 Ddpto. 2° B Cap.
Proyecto Refacción y Ampliación: Vivienda Flia. Rizutti – Bogotá 3846, Capital.
Proyecto y Dirección - Ampliación Galería de Arte Jorge Mara – Av. Alvear 1712, Cap.
Proyecto y Dirección - Unificación y equipamientos de dos unidades funcionales. Sr. Jorge Mara Pacheco de Melo 1833 Piso 6° Capital.
Proyecto y Dirección - Equipamiento y Decoración. Flia. Zotta. Formosa 285 1° 2
Proyecto y Dirección - Ampliación vivienda unifamiliar. Sr. V. Di Noia. Besares 3356 Ciudadela.
Proyecto y Dirección - Refacción y equipamiento. Duplex Sra. Beatriz Bruno. Malvinas 255 P. 8°
Proyecto y Dirección - Equipamiento Flia. Sanguinetti -
Proyecto y Dirección - Reciclaje y Ampliación de vivienda Sra. Beatriz Rebas, Yapeyú 732, Cap.
Proyecto y Dirección - Refacción y equipamiento. Flia. Zotta. Rivadavia 4785 6° B.
Proyecto y Dirección - Equipamiento Flia. Bull J. M. Moreno 750 6° A
Proyecto y Dirección - Ampliación vivienda unifamiliar. Vera 884 Capital
Proyecto y Dirección - Equipamiento Flia. Santagada Formosa 285 3° 6 Capital
Proyecto y Dirección - Equipamiento Flia. Bruno Catamarca 2040 C
Proyecto y Dirección - Refacción y Equipamiento Flia. Restivo Av. De los Incas 5318 Capital

1995 – 1996 **Socio gerente de “Romano – De Marco S. R. L.”**

Proyecto - Refuncionalización sectores Escuela N° 4 D.E. 17 Av. F. Beiró 4548 Capital
Dirección de obra – Restauración de cubiertas y pluviales. Escuela N° 4 D.E. 17 Av. Beiró 4548
Estudio de factibilidad – Reciclaje Vivienda Basualdo 1064 Capital
Proyecto - Entrepiso Loft. Flavia Groiso. Bogotá 1940 Capital
Proyecto y Dirección – Ampliación Vivienda Bruno-Serra - Pje. Fortunato Devoto 436 Capital
Proyecto – Vivienda Flia. Restivo – Pedro Goyena al 400 – Capital

1997- 2014 **Tareas profesionales Independientes:**

Proyecto - Ampliación Vivienda Flia. Abad Av. Militar 3761 Ciudadela
Equipamiento – Vivienda Bruno-Serra. Pje. Fortunato Devoto 436 Capital
Refacción y equipamiento – Vivienda unifamiliar Pedro Goyena 267 Capital
Anteproyectos alternativos de factibilidad de refacción y ampliación- Vivienda unifamiliar Flia. Paz. Pje Fortunato Devoto 420 Capital
Anteproyecto ampliación – Vivienda unifamiliar Flia. Valdez Jimenez Country Club Highland Park, Del Viso Pcia. De Buenos Aires
Refacción – Depto. Belgrano 1289 PB F. Capital.
Anteproyecto, refacción áreas comunes. Edificio Propiedad Horizontal J. M. Moreno 750 Capital

Anteproyecto y precio - Ampliación "Comunidad Terapéutica" Chile 986, Haedo, Pcia. Bs As.

Proyecto y dirección de obra - Refacción y equipamiento –

Piso en duplex Flia. Mara – Paraguay 1546 Capital

Proyecto y dirección de obra- Refacción y equipamiento – Galería de Arte "La ruche" de Jorge y

Nelly Mara - Arenales 1321 Capital

Proyecto de ampliación oficinas Papelera Zotta/Rebasa. 33 orientales 950. Capital

Asesoramiento renovación sistema de calefacción y refacción vivienda Dra. Segre.

Country Club Highland Park. Del Viso. Pcia. de Buenos Aires

Asesoramiento Sr. Antonelli. Refacción Quinta "Mediterránea" Del Viso. Pcia. Bs.As.

Proyecto y dirección de obra - Reciclaje y equipamiento – Piso Flia. Salafia – Callao 942 Capital

Proyecto y dirección de obra - Ampliación – Depto. Sra. M. Maro – Callao 942 Capital

Proyecto - Reciclaje y ampliación vivienda unifamiliar Flia. Yemal Virrey Liniers 773 Capital

Proyecto y dirección de obra - Refacción– Dto. R.Salafia, Montevideo 1920 P.8 Dto. 32 Capital

Proyecto – Ampliación y refacción vivienda unifamiliar Flia. Marcheti - Bolivia 3137

Proyecto y dirección de obra - Refacción Viv. Unifliar Flia. Restivo. Hortiguera 1496 Capital

Proyecto - Reciclaje Vivienda Ambrán-Vitola Terrada 2678 Capital

Proyecto y dirección de obra - Refacción Depto. DI.Diana Ambrán Congreso 2260 1°D Capital

Asesoramientos - Lic. Miriam Salama para el Edificio de la escuela de Ayacucho 953 Capital

Proyecto, Dirección de Obra. Diseño de iluminación y equipamiento.

Galería de Arte Jorge Mara - La Ruche - Paraná 1133. Ciudad Bs.As.

Diseño de equipamiento - Dpto. Flia. Salafia Montevideo 1920 8° 32 Ciudad Bs.As.

Proyecto remodelación - Dpto. Sra. María Squeff - Perú 428 5° A. Ciudad Bs.As.

Proyecto y dirección de obra Remodelación y Diseño equipamiento, Mazzeo, Acoyte 371 2° 6

Proyecto y dirección de obra - Equipamiento – Depto. Sra. M. Maro – Callao 942 Capital